

A background image showing two women in a bright, sunlit room. One woman, wearing glasses and a dark jacket, is holding a light-colored handbag. The other woman, wearing a light-colored blazer and a necklace, is looking at the bag. The scene is softly lit, suggesting a window with plants in the background.

GUIA DE BOLSO: O OLHAR DA DESIGNER

Como identificar qualidade em lojas de departamento

Um guia prático para comprar melhor com qualquer orçamento.

PASSO 1: A PROVA DA ETIQUETA


Não compre pelo toque, compre pela fibra.

PREFIRA

- Algodão
- Linho
- Viscose
- Modal
- Liocel

EVITE (em excesso)

- Poliéster
- Acrílico (especialmente em peças de verão)

 **DICA:** Procure por misturas. Peças com 70% de fibras naturais duram mais e respiram melhor.



PASSO 2: O TESTE DA LUZ

Segure a peça contra a luz do provador.

QUALIDADE

Trama fechada e fios uniformes.

ALERTA

Se a trama for irregular ou houver "falhas" no fio, a peça vai deformar na primeira lavagem.

PASSO 3: O TESTE DO AMASSO

Aperte o tecido na palma da mão por 5 segundos.

QUALIDADE

O tecido volta ao normal ou mantém vincos suaves.

ALERTA

Se amassar como papel, a manutenção será difícil no dia a dia.

PASSO 4: O TESTE DO AVESSE

Vire a peça. **O luxo está no acabamento interno.**



COSTURAS

Devem ser retas, sem fios soltos ou repuxados.



ZÍPER E BOTÕES

Devem estar firmes e sem linhas desfiando nas casas dos botões.

Lembre-se:

"Elegância não é sobre o quanto você gasta, mas sobre o quanto você entende o que está vestindo."

Vista-se de Você... Sempre!

Ingrid Nascimento

Designer de Moda | Consultoria Democrática

cafecomcanela.com